



Jean-Philippe Nuel

Bridge Molitor, Henryot & Cie



Élégance et touche de luxe – Elegance and touch of luxury

 **Bernard Reybier**
Hêtre et cuir
—
Beech and leather
2014

Pensé pour la piscine Molitor à Paris, le design du Bridge s'inspire des années 30 avec une structure bois poussée jusqu'à la limite du matériau, renouant ainsi avec une qualité d'artisanat qui s'exprime traditionnellement dans le mobilier de style.

Conceived for the Molitor swimming pool in Paris, the design of the Bridge takes its inspiration from the 1930's with a timber structure pushed to its limits, reviving a level of craftsmanship traditionally found in period furniture.

Designer : Acteur incontournable de l'hôtellerie, Jean-Philippe Nuel s'est formé aux Beaux-arts de Paris. Il excelle à reconvertir des monuments chargés d'histoire comme le Palais de justice à Nantes ou la piscine Molitor, et dessine pour des maisons telles que Ligne Roset ou Cima.

Designer : Jean-Philippe Nuel trained at the Beaux-Arts school in Paris and is a key player in the hotel business. He has excelled at re-converting historic monuments such as the Palais de Justice in Nantes or the Molitor swimming pool, and designs for houses such as Ligne Roset or Cima.

Editeur : Gardienne d'un savoir-faire unique depuis 1867, Henryot & Cie est une manufacture de meuble et de siège de tradition et d'exception. Réédition ou design, la manufacture réalise ses propres créations ainsi que celles d'architectes et designers (Starck, Pinto, Garcia...).

Editor : Guardian of a unique savoir-faire since 1867, Henryot & Cie is a manufacturer of traditional and exceptional furniture and chairs. Whether a reissue or new design, Henryot develops its own designs as well as those of architects and other designers (including Starck, Pinto, Garcia, etc.).

Membre du comité : Bernard Reybier reprend en 1989 un petit atelier artisanal. Il fait de FERMOb une entreprise référente du mobilier de jardin en métal, en couleur et à valeur ajoutée créative, comptant plus de 200 personnes et exportant dans le monde entier.

Member of the team : In 1989, Bernard Reybier took over a small artisanal workshop. He turned FERMOb into a 200-employee-strong standard for colourful creative metal garden furniture that is exported worldwide.