



MOBILIER

LA MAISON TAILLARDAT S'INVITE AU CINÉMA  
DANS LE FILM JACKIE



autres explique-t-on chez Taillardat dans la mesure où il s'agit de s'insérer dans un décor et de participer à créer une atmosphère pour nourrir la narration » Par leur style les réalisations de la maison française apparaissent idéales pour la reconstitution de décors XVIII<sup>e</sup> avec l'assurance d'un rendu très authentique Dans Jackie lumière est faite sur la fameuse table de salle à manger de la Maison Blanche Une pièce raccourcie tout en longueur qui révèle jusque dans ses finitions le travail d'orfèvre des compagnons qui remettent au goût du jour des techniques transmises depuis plusieurs siècles La maison Taillardat habille également la chambre à coucher des Kennedy avec les deux chevets et la banquette au pied du lit qui apportent prestance et raffinement et s'intègrent parfaitement au décor de l'époque

Après *Marie Antoinette* en 2006 et *Marguerite* en 2015 c'est désormais dans le biopic de la célèbre Jackie Kennedy que Taillardat expose l'une de ses créations Ce partenariat avec le film *Jackie* un événement de ce début d'année a été construit une nouvelle fois sous la houlette de la décoratrice **Veronique Mellery** une belle histoire née du succès des précédentes collaborations Le film *Marie Antoinette* premier volet de cette association a en effet eu un impact « très significatif » en termes d'usage pour la maison Taillardat depuis il s'agit d'une carte de visite prestigieuse notamment pour l'Asie et les États-Unis ou la marque française est assimilée au style XVIII<sup>e</sup> et que Versailles et le Tronon en sont en matière de

décoration les exemples les plus connus à l'étranger « Pour nous le cinéma est un client « presque » comme les

