



Art et Luxe

## Métiers d'art en Lorraine



Cristallerie de Montbronn

**Menuiserie, faïencerie, orfèvrerie, marbrerie décorative, confection de linge de maison... Partez à la découverte de la richesse artisanale et artistique de la Lorraine. Notre guide ? L'association "Terre de luxe" qui regroupe vingt entreprises autour d'un projet commun : le développement de la région par les métiers d'art et du luxe.**

Un collectif regroupant les artisans d'art lorrains c'est l'idée fondatrice de l'association "Terre de luxe", créée à la fin 2008. L'ambition "Améliorer la compétitivité des entreprises lorraines dans les métiers d'Art et le Luxe, qui chaque jour, défendent ardemment les valeurs de tradition et de qualité qui ont leur réputation à travers les âges" selon son président Jean-Louis

Hernandez. La Lorraine est traditionnellement une des régions françaises les plus importantes pour les métiers d'art, avec une quarantaine d'entreprises de type PME et plus de 900 artisans d'art sur le territoire. Bien servie par ses ressources naturelles (sable et grès à quartz, bois et abondance de l'eau), elle a su en effet depuis le 16ème siècle, faire de ses terres une richesse, à l'origine de créations d'exception issues de ses manufactures.

### Une grande richesse d'activité

Vingt entreprises sont déjà membres de l'association, qui recouvre une dizaine de métiers : menuiserie, fabrication d'ustensiles pour la haute gastronomie, ferronnerie d'art, dorure ornementale, luminaires, arts de la table. Sept entreprises sont même labellisées "Entreprise du Patrimoine Vivant" une marque attribuée par le Ministère de l'Economie, de l'Industrie et de l'Emploi, afin de "distinguer des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence". Parmi les membres de "Terre de luxe", la société d'ameublement Henryot et Pozzoli, spécialisée dans la fabrication artisanale de sièges et de meubles, les cristalleries de Saint-Louis, fondées en 1586 et considérées comme la plus ancienne des cristalleries françaises, les faïenceries et émaux de Longwy reconnus internationalement pour leurs objets d'art contemporain et de décoration intérieure, ou encore la société de tissage Garnier-Thiebaut, spécialisée dans le linge de maison.

Pour l'heure, les entreprises-membres de "Terre de luxe" réalisent 60% de leur chiffre d'affaires à l'international, mais elles comptent bien sur le collectif pour se développer sur le marché français. Partez à la découverte des richesses de la Lorraine à travers ses métiers d'art et du luxe.

Pour avoir un aperçu des réalisations de ces entreprises, cliquez sur suivant

### Les vingt entreprises "Terre de Luxe"

**Ameublement** Collinet Sièges, Henryot & Pozzoli, Henryot & Cie

**Arts de la table** Couvert de Mouroux, Cristalleries de Saint-Louis, Cristallerie de Montbronn, De Buyer, Faïence & Cristal de France, François Hans, Garnier-Thiebaut

**Décoration** atelier Meyer, Blanc Carrare, Daum, Cristalleries de Saint-Louis, Cristallerie de Montbronn, Faïenceries et Emaux de Longwy, Faïence & Cristal de France, Imagerie d'Epinal, MHD La Licorne Verte, Schaffner

**Linge de maison et Broderie** Broderies Bacus, Broderies Gouvernel, François Hans, Garnier-Thiebaut

**Lustrerie et Luminaires** Cristalleries de Saint-Louis, Daum, Faïenceries et Emaux de Longwy

**Joierie** Aurigane Créations

C.PHAM (18/06/2009)



Collinet Sièges ®

## Tradition et modernité

Depuis 1887, quatre générations d'ébénistes se sont succédées au sein de Collinet Sièges. L'entreprise fournit des copies de meubles anciens à l'Élysée comme aux ministères.

Fauteuils Napoléon, bergères Directoire, mobilier design... Plus de trois cents modèles différents sont fabriqués.

## Une notoriété bien assise

Présent depuis 1954, Henryot & Pozzoli développe son savoir-faire dans la fabrication artisanale de sièges et de meubles. Ebénistes et sculpteurs réalisent à la main toutes les créations.

La société est aujourd'hui labellisée "Entreprise du Patrimoine Vivant".



Henryot & Pozzoli

## Style et confort



Henryot & Cie est une manufacture de meubles et de sièges. Les artisans partagent leur savoir-faire entre la réactualisation de meubles anciens et des créations contemporaines.

C'est une entreprise marquée du label "Entreprise du Patrimoine Vivant".

Henryot & Cie



Couverts de Mouroux

## La haute couture du couvert de table

Fabricant de couverts depuis 1895, Couverts de Mouroux développe son savoir-faire dans le domaine de l'orfèvrerie. Cette maison est spécialisée dans le travail des métaux, le traitement de surfaces à la dorure ou l'argenterie.

100 tonnes de maillechort, 7 tonnes d'argent et 5 tonnes d'acier-inox sont transformées chaque année dans ses usines.

## Une étincelle de raffinement



Depuis 1586, quatre siècles d'histoire font de Saint-Louis la plus ancienne des cristalleries françaises. Les spécificités des verriers de la maison : le soufflé bouche et la taille à la main.

Les cristalleries bénéficient du label "Entreprise du Patrimoine Vivant".

Cristalleries de Saint-Louis



Cristallerie de Montbronn

## La tradition du cristal

Née en 1930, la cristallerie de Montbronn s'est vue attribuer en 2008 le label "Entreprise du Patrimoine Vivant". Elle s'attache à maintenir un process de taille à la main exécuté par des maîtres cristalliers.



Daum

## Une vision artistique du luxe

C'est en 1900 que Daum a découvert puis retravaillé une technique du travail du verre datant de 5 000 ans avant J.C, bien connue des égyptiens Créateur d'objets de décoration et de bijoux en cristal, la maison collabore avec des artistes comme Philippe Starck, César ou encore Dali

C'est une "Entreprise du Patrimoine Vivant"



## Une entreprise marquée du sceau de l'Histoire

La faïencerie de Longwy voit le jour dans un ancien couvent en 1798. Elle se forge une réputation dès le Premier Empire, avec notamment les commandes par Napoléon Premier de services de table des Maisons Impériales de la Légion d'Honneur.

C'est une entreprise labellisée "Entreprise du Patrimoine Vivant".



Faïenceries et Emaux de Longwy



MHD La licorne Verte ©

## Recréer la nature

Présente depuis 1987 au cœur de la Meurthe et Moselle, La Licorne Verte fabrique des arbres semi-naturels. Ce mariage du naturel et de l'artificiel est à l'origine de la technique de fabrication des arbres. Greffées une à une, les branches de feuillage artificiel redonnent vie à des arbres naturels. Ce sont des créations sur-mesure.

## Donner la vie au métal

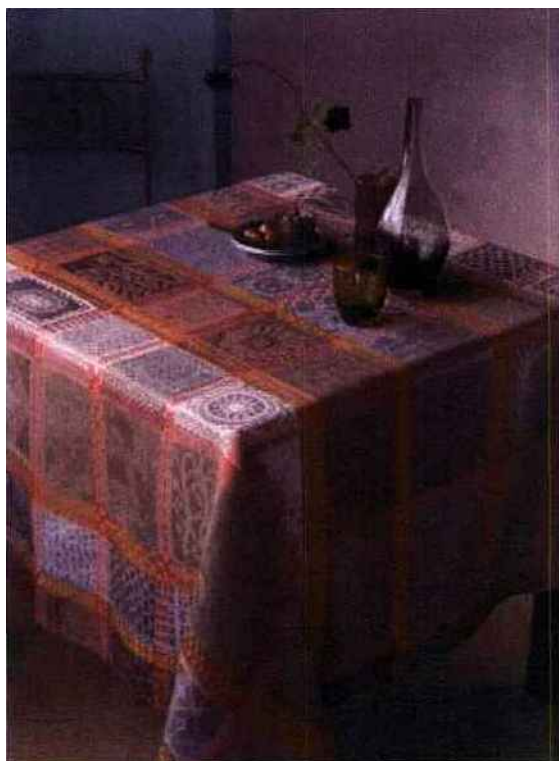


Schaffner ©

Cette "Entreprise du Patrimoine Vivant" fondée en 1812 est spécialisée dans la fabrication d'escaliers, de ferronnerie et de menuiserie métallique haut de gamme. Elle redonne vie à la matière en restaurant les ouvrages historiques ou en réalisant des pièces uniques de ferronnerie aux styles anciens et contemporains.

## Une tradition de linge de maison

Créée en 1830, la société de tissage Garnier-Thiébaud s'est spécialisée dans le linge de maison. Elle développe notamment ses créations pour les plus grands restaurants gastronomiques et les plus grands hôtels dans le monde. C'est la plus ancienne entreprise individuelle de linge de maison des Vosges.



Garnier-Thiébaud ©